

## **Аннотация к дополнительной программе художественной направленности детей старшего дошкольного возраста «Чудесный квиллинг».**

### **Пояснительная записка.**

*Программа кружка составлена на основе* пособия «Искусство квиллинга: магия бумажных лент», А.А.Зайцевой.

Дополнительная общеразвивающая программа «Чудесный квиллинг» имеет художественную направленность, разработана для детей дошкольного возраста от 5 до 7 лет.

**Цель программы** – выявление и раскрытие потенциала ребенка, раскрытие его индивидуальности; создание оптимальных условий для обогащения жизненного опыта и личностного роста через обучение детей технике квиллинг, ее современному использованию в различных областях декоративно-прикладного творчества и дизайна; обеспечение ресурсов для самореализации детей, подготовка их к достижению жизненных успехов, приучение к самоконтролю и саморегуляции.

#### **Задачи программы:**

1. Расширять и совершенствовать понимание художественной деятельности как проявления жизни человека во всем многообразии ее граней; раскрыть специфику результата художественной деятельности – единство пользы и красоты (умение понимать и чувствовать красоту изделия, материала, особенности фактуры).
2. Развивать умение планировать ход работы над изделием декоративно – прикладного характера, используя квиллинг как художественное оформление и дизайн подарков, сувениров, предметов быта, интерьера, устанавливать логическую последовательность изготовления изделия, определять приемы работы, необходимые для этого инструменты.
3. Развивать творческие способности, умение работать в группе, предоставлять обучающимся свободу выбора материалов, композиций, цветовых решений, создавать ситуации успеха в обучении.
4. Развивать способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев; совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.
5. Учить определять правильность действий и результатов, оценивать качество своей работы. Создать дополнительные условия для полноценного личностного роста ребенка.
6. Обогащать опыт художественно – продуктивной деятельности на всех ее уровнях: восприятие – исполнительство – творчество.
7. Воспитывать эстетический вкус и культуру общения, любовь к родному краю и стране.

Программа «Чудесный квиллинг» предлагает развитие ребенка в самых различных направлениях: конструкторское мышление, художественно-эстетический вкус, образное и пространственное мышление. Все это необходимо современному человеку, чтобы осознать себя гармонично развитой личностью. Квиллинг для детей – прекрасная возможность развивать творческие способности, настойчивость и моторику рук, фантазию и художественные возможности.

Программа «Чудесный квиллинг» построена «от простого к сложному» и рассчитана на 1 год обучения детей старшего дошкольного возраста. Рассматриваются различные методики выполнения изделий из бумаги с использованием самых разнообразных техник (бумагокручение, конструирование).

Ведущая идея занятий — создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации.

В процессе работы по программе «Чудесный квиллинг» дети постоянно совмещают и объединяют в одно целое все компоненты бумажного образа: материал, изобразительное и цветное решение, технологию изготовления, назначение и др.

### **Актуальность программы**

Квиллинг – это оригинальный и необычный вид рукоделия, суть которого заключается в накручивании бумажных полосок шириной несколько миллиметров, моделировании и создании при помощи полученных форм различных композиций.

В настоящее время у многих детей плохо развита тонкая моторика. Особенно слабо развиты сложно-координированные движения ведущей руки, т. е. умение держать ручку или карандаш в качестве рабочего инструмента. Кроме того, развитие руки находится в тесной связи с развитием речи и мышлением ребенка. Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Недаром педагог В. Сухомлинский писал: "Ум ребенка находится на кончике его пальцев".

Техника квиллинга удивительна: с ее помощью можно получить различные шедевры, напоминающие тонкую кружевную паутинку. Одной из главных задач обучения и воспитания детей на занятиях прикладным творчеством является обогащение мировосприятия воспитанника, т.е. развитие творческой культуры ребенка (развитие творческого нестандартного подхода к реализации задания, воспитание трудолюбия, интереса к практической деятельности, радости созидания и открытия для себя чего-то нового).

Программа «Чудесный квиллинг» основана на принципах:

- доступности,
- систематичности,
- последовательности в обучении,
- многообразии,
- дифференциации и индивидуализации.

### **Педагогическая целесообразность**

Использование квиллинга (развитие мелкой моторики) педагогически целесообразно, потому что вся дальнейшая жизнь ребёнка потребует использования точных, координированных движений кистей и пальцев рук, которые необходимы для выполнения множества учебных и бытовых действий, а так же важно при подготовке к школьному обучению, а именно: умение логически рассуждать, развитие памяти, мышления, внимания, связной речи.

**Уровень сложности:** базовый.

**Направленность программы:** художественно – эстетическая. Программа основывается на использовании техники квиллинг – как одного из видов прикладного искусства. Это техника создания картин из цветных полосок бумаги.

Предполагает воспитание у детей эстетической культуры, содействие личностному росту, формированию эстетического отношения к окружающему миру средствами практической целесообразной деятельности; приобретения детьми опыта освоения культуры на основе универсальных способностей, позволяющих быть успешным в любой деятельности.

**Уровень сложности – базовый.**

**Направленность программы:** художественная.

**Срок реализации программы:** курс занятий рассчитан на один год, которые проводятся в течение 7 месяцев два раза в неделю. Количество занятий в год - 56 (56 академических часа).

**Режим занятий**

<b>Дисциплина</b>	<b>Возрастная группа</b>	<b>Кол-во детей</b>	<b>Кол-во занятий в неделю</b>	<b>Время проведения</b>	<b>ФИО педагога</b>	<b>Автор, название программы</b>
Художественная	Старший дошкольный возраст 5 – 7 лет	10	2	17.00 – 17.25	Ендрихина А.А.	Дополнительная общеразвивающая программа по художественно – эстетическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста «Чудесный квиллинг» разработана на основе пособий А.А.Зайцевой «Искусство квиллинга: магия бумажных лент», С.Букиной, М.Букина «Квиллинг. Шаг вперед»